

METAL HAMMER FESTIVAL – informacje

Już 27 sierpnia w katowickim Spodku odbędzie się piąta edycja Metal Hammer Festival! Gwiazdą Metal Hammer Festival 2010 będzie amerykańska formacja **KORN**, wystąpi również **Katatonía** i **Riverside**! Na festiwalu wystąpią jeszcze 3 inne zespoły, które wkrótce zostaną ogłoszone na www.metalmind.com.pl/metalhammerfestival.

Już 12 lipca Korn wyda swój kolejny krążek, "Korn III - Remember Who You Are". Będzie to dziewiąty album w dorobku formacji i pierwszy dla Roadrunner Records. Za produkcję płyty odpowiedzialny jest Ross Robinson, który współpracował już z zespołem przy debiutanckim albumie "Korn" (1994 r.) oraz "Life is Peachy" (1996 r.). Korn odwiedzi Polskę w ramach trasy promującej album, będzie to już piąta wizyta zespołu w naszym kraju, po raz ostatni grupa zagrała u nas w lutym, 2008 r., na warszawskim Torwarze.

Korn, który zdominował hard rockową scenę już w 1994 r., przez kolejne dwie dekady pozostał jedną z najważniejszych i najbardziej wpływowych formacji na muzycznej scenie. Zespół sprzedał na całym świecie ponad 30 mln płyt. Już ich debiutancki album „Korn” z 1994 roku pokrył się platyną. Takim samym los czekał kolejne: „Life is Peachy” oraz „Follow The Leader”. Czwarty krążek, „Issues”, zadebiutował już na pierwszym miejscu listy Billboardu, a do brzmienia wnosi niesamowite "zaskakująco rozległe poziomy energii i różnorodność struktur kompozycji", jak pisano w recenzjach. Kolejny album, "Untouchables" (2002 r.), wzbogaca brzmienie amerykańskiej formacji o instrumenty smyczkowe i efekty elektroniczne, a „USA Today” określa ich płytę jako "symfonię z czyścica". Po miazdząco ciężkiej, platynowej "Take A Look In The Mirror"(2003 r.), przyszedł czas na „See You On The Other Side”, który ukazał się w 2005 r. Była to pierwsza płyta, która powstała po odejściu dotychczasowego gitarzysty, Heada, z zespołu. 2 lata później swoją premierę ma album "MTV Unplugged: Korn", na którym gościnnie pojawiają się muzycy The Cure i Amy Lee (Evanescence). Natomiast w lipcu, tego samego roku ukazuje się ósmy studyjny krążek, który pozbawiony był tytułu. Album zyskał opinię bardziej nastrojowego, ciężkiego i progresywnego krążka niż jego poprzednicy, była to też pierwsza płyta, na której udziału nie wziął oryginalny perkusista grupy - David Silveria, zastąpili go Terry Bozzio, Brooks Wackerman i sam Jonathan Davis. Najnowszy krążek Korna, który ukazuje się już 12 lipca, zapowiadany jest jako "surowy, oldschoolowy album", jak zdradza Davies: "Staraliśmy się, by każda z piosenek odzwierciedlała spójność debiutu. (...) Poza tym, to jednak kombinacja wszystkiego, co robiliśmy w 1993 roku. Jest funkowo, ciężko, melodyjnie. Jest tu wszystko. To po prostu Korn."

Korn był sześciokrotnie nominowana do Nagród Grammy, finalnie zgarniając dwie statuetki: Best Short Form Music Video dla "Freak on a Leash" (z płyty "Follow The Leader" z 1998 r.) oraz Best Metal Performance za "Here To Stay" (z "Untouchables" z 2002 r.). Formacja była również dziewięciokrotnie nominowana do nagród MTV VMA, a laureatami zostali w dwóch kategoriach: Best Rock Video i Best Editing, za "Freak on a Leash". Zespół ten również stworzył swój własny objazdowy festiwal, "The Family Values Tour".

Aktualnie w szeregach Korna znajdują się: Jonathan Davis (voc), Reginald "Fieldy" Arvizu (b), James "Munky" Shaffer (g) oraz Ray Luzier (dr).

Katatonía pojawi się w Polsce w ramach trasy promującej najnowszy album grupy - "Night Is The New Day", który swoją premierę miał na początku listopada, zeszłego roku. Grupa dała już dwa fenomenalne koncerty w naszym kraju w tym roku, na przełomie marca i kwietnia zespół wystąpił w krakowskiej Rotundzie i w warszawskiej Stodole, obydwa koncerty zostały wyprzedane. W związku z niesłabnącym zainteresowaniem i licznymi zapytaniami ze strony fanów, zespół zgodził się na jeszcze jeden występ w Polsce!

Katatonnia, która na muzycznym rynku działa już od 1991 roku, uznawana jest obok Paradise Lost czy My Dying Bride za jednego z pionierów doom metalu. W 1993 r. ukazuje się debiutancki krążek grupy, "Dance Of December Souls", który jest już kultową pozycją dla wszystkich fanów doom metalu. Na kolejnych płytach zespół odchodzi od doom metalu w kierunku bardziej melancholijnego, wręcz progresywnego brzmienia. W 2006 r. ukazuje się album "The Great Cold Distance", który uznany zostaje za jedną z najważniejszych płyt w dorobku Szwedów, a promowany jest na prawie całkowicie wyprzedanej trasie po USA, na którą zespół wyruszył z Moonspell. Najnowszy, ósmy studyjny album Szwedów zyskał już opinię najlepszego i najbardziej różnorodnego krążka w dyskografii Katatonii, obok głębokiego i klimatycznego brzmienia tak charakterystycznego dla tej formacji, zespół zawarł na nim także elementy progresywne i folkowe.

Riverside będzie przedstawicielem polskiej sceny muzycznej na Festiwalu. Będzie to jeden z dwóch koncertów, jakie grupa da tego lata w Polsce. Riverside to obecnie najpopularniejsza polska grupa z kręgu progresywnego rocka. Formacja powstała w 2001 r. z inicjatywy Piotra Kozieradzkiego i Piotra Grudzińskiego. Zespół zadebiutował w 2003 r. krążkiem "Out Of Myself", a do tej pory ukazały się 4 studyjne albumy Riverside, z czego najnowszy - "Anno Domini High Definition" miał swoją premierę w czerwcu zeszłego roku, album ten znalazł się na pierwszym miejscu listy OLiS oraz uzyskał status Złotej Płyty. W grudniu zeszłego roku ukazało się również koncertowe, podwójne wydawnictwo grupy - DVD "Reality Dream".

Więcej informacji: www.metalmind.com.pl/metalhammerfestival

Wszelkie informacje o sprzedaży biletów: tel. 032/205 25 00 (wew. 101),
email: koncerty@metalmind.com.pl, www.metalopolis.pl, www.metalmind.com.pl
Sprzedaż wysyłkowa: 032/205 25 00 (wew. 187), shop@metalopolis.com.pl,
www.metalopolis.pl